

馬偕醫護管理專科學校保護智慧財產權觀念宣導

宣導日期：113 年 1 月 9 日 (星期二) 9:20

宣導場合：112 學年度第 1 學期期末教學研討會

宣導對象：全校教師

宣導單位：圖書資訊處

一、智慧財產權相關措施宣導：

- 請各學術單位記得每學期檢視教學平臺中上傳的教學資源。為落實校園智慧財產權保護及協助學校建立校園網路平臺監督機制，學校依 108 學年度第 1 學期保護智慧財產權宣導及執行小組第 1 次會議決議，圖書資訊處定期於每年 6 月及 12 月通知各學術單位提醒科（中心）內教師自行檢視上傳校內教學平臺之教學資源，若已逾授權範圍者應立即移除。

二、智慧財產權相關報導分享：

- 文章標題：這本書是出於電腦之手嗎？出版業設法應付 AI 浪潮
- 文章出處: 2023/11/02 中央社／法蘭克福 23 日綜合外電報導
<https://reading.udn.com/read/story/122857/7524797>
- 原文文章: Did a computer write this? Book industry grapples with AI
- 原文出處: <https://today.rtl.lu/news/business-and-tech/a/2129377.html>

以下是文章的重點摘要：(ChatGPT 撰寫)

這篇報導探討了人工智慧（AI）在出版業所帶來的挑戰和問題。主要重點包括：

1. **AI 生成內容的影響**：

- 隨著聊天機器人 ChatGPT 等 AI 技術的出現，能夠迅速生成文章，引發人們對生成式 AI 對出版業的潛在影響和威脅的擔憂。

- 出版業界代表表達了對智慧財產權、新內容所有權等問題的擔憂，以及如何將這些 AI 生成的內容納入價值鏈的困惑。

2. **AI 生成內容的存在與評價**：

- 儘管市場湧現了以 ChatGPT 為共同作者的書籍，但批評者認為這些作品品質低劣，目前幾乎未感受到 AI 對出版業的實質性威脅。

- 一些知名作家，如 Salman Rushdie，對 AI 生成內容的品質表示懷疑和不滿，認為這些 AI 生成的作品品質不足以與人類作家相媲美。

馬偕醫護管理專科學校保護智慧財產權觀念宣導

宣導日期：113 年 1 月 9 日 (星期二) 9:20

宣導場合：112 學年度第 1 學期期末教學研討會

宣導對象：全校教師

宣導單位：圖書資訊處

3. **人工智慧在出版業的應用**：

- 儘管 AI 在科學和專業領域的應用較多，但對於小說等文學作品的創作，AI 的能力尚未達到能夠創作出足夠有趣作品的程度。

- 對於翻譯領域，有人認為人工智慧無法處理文學作品翻譯中的微妙之處。

4. **法律問題和版權爭議**：

- AI 生成內容所涉及的版權歸屬問題引發了法律糾紛，例如，知名作家 George R. R. Martin 指控 OpenAI 濫用他們的著作來訓練 ChatGPT 等 AI 驅動的系統，從而引發了法律糾紛。

總體而言，這篇文章強調了 AI 技術在出版業中所帶來的潛在影響和挑戰，涉及智慧財產權、作品品質、法律問題和版權爭議等多個方面。同時也指出，儘管 AI 在某些領域有應用潛力，但在文學創作和翻譯等方面仍存在挑戰。
