

馬偕學校財團法人馬偕醫護管理專科學校

109 學年度優良教師得獎心得

黃素妃

假如有一天我失智了，喚我「黃小姐」、「奶奶」都無法引起我的關注，但是你若叫「老師」，我一定會回神回應你：「什麼事?...怎麼了？」

教師，是我引以為傲的志業

個人能獲得高齡服務事業科教師推薦，參加本校「109 年教學優良教師」遴選並榮獲「教學優良教師」肯定，內心充滿感恩！感謝全校各單位主管與同仁的提攜、支持與指導，才能共創高齡服務事業科師生的優良表現。

每個學生都是獨一無二的，有的啟蒙早，有的開竅晚。對於在職專班成人來說(年齡涵蓋 25-67 歲，平均 50 歲)，每個學生的獨特性更是鮮明。就學動機可能來自於年少時經濟困頓失學，直至中年以後才有時間和機會重拾課本；或者是長期照顧生病的父母/家人，自覺能力不足而來學習；或者是從來沒接觸過這個領域，憑藉著自身原有的專業與資歷，期待自己未來能有更獨特的高齡產業發展而跨域學習；更有本身即為照顧領域的工作人員，為了自我精進或是期待未來有更多的轉職空間而來學習。每一個學生有不同的基礎，也抱持著不同的期待，身為教師除了提供一個良好的學習環境與資源外，還要依著每一位不同的基礎點與期待進行課程規劃。

在職班學生上課精神不濟的原因不同於日間部五專生，最常見的原因是前一晚照顧家人或剛下夜班，給予學生關心與提醒，他會知道老師是在乎他的健康更

甚於課業。有的學生因為過去生命中經歷過關卡，而在人際互動與學習過程中，充滿著怨懟與刺，傾聽他的困難，他會知道老師給他時間學會自我療癒；面對職涯困境與生活焦慮，給予擁抱，他會知道自己能慢慢長出新的生命力。有的學生在職場上呼風喚雨，老師會給他舞台，讓他知道，長照領域歡迎各種不同的專業，實現他跨領域的夢想。老師只是個園丁，提供充足且適性的營養，讓他長成他想要且應有的樣子，這些學生，就會在不同的長照場域茁壯繁延，回饋給這個社會。

所以，成人教育的老師要有敏銳的觀察力、要有柔軟關懷的心，還要保持一貫的自律，在專業領域不斷精進，才能陪伴並提供好的教學。

教學特色

在長照教學場域中，老師也是學生，需要不斷學習國內外與業界最新的知識傳授給學生。從事長照人才培育多年來，不論從被照顧者身上學習，或者是與實務界專家互動討論心得，我一直深深覺得，長照人力的養成真的非一蹴可及。需要以更多元的方式讓學生因體會產生同理，因反思而更自我精進，唯有如此，才能培養出一位「能站在被服務者角度思考」，提供專業的、溫暖的、有品質的照顧服務。在職生的動腦在於建構專業知識脈絡，是知其所以然而非強記。因此，綜觀過去三年的教學歷程與特色，本人的教學強調：

(1)動手、動心比動腦重要

因應不同的教學主題與內容，採用多元的教學活動設計，在課程中融入體驗、實作、實踐、反思、參訪。

(2)態度比技術重要

在長照專業人才養成中，照顧的倫理、實務展現態度關乎品質，縱使技術再熟練、理論說得再好，也比不上一顆「以案主為中心」為出發點的用心。我的評量重點不強調學生一定要 100%精熟技術，但是關乎人的照顧，尤其是提供老人的照顧，「態度」更是決勝關鍵。

而老師本身對同學的態度，例如：課前評估學生的特質，調整規劃合適的進度與評量方式，當學生能感受到老師的用心，態度便在潛移默化中影響。

雖然高齡服務事業科今年已停招，109 學年末即將結束。這一個大家曾經用心經營的園地，經歷過的成長的軌跡，將提供給『榮耀熄燈』的美麗見證。

