

# 馬偕醫護管理專科學校保護智慧財產權觀念宣導

宣導日期：109 年 09 月 03 日（星期四）13:00

宣導場合：109 學年度第 1 學期期初教學研討會

宣導對象：全校教師

宣導單位：圖書資訊處

---

## 智財權 Q&A

Q：光碟有分家用跟公播版，線上數位正版影片也一樣有區分嗎？

A：

一、公播版相關解釋

（一）公播版之定義

「家用版」、「公播版」之區別為廠商或權利人依據市場需求，設置不同授權條件及訂價策略，以因應各類型放映場合。而所謂「公播版」光碟一般是指該光碟所乘載之視聽著作（例如影視作品等）版本，是具有著作權法所稱之「公開上映權」。

（二）公播版常見通俗用語

「公播版」時常隨著不同業者，而有不同稱呼，例如公開播映、公開播放、公開放映、公播用等。惟通俗用語畢竟非著作權法所使用之詞彙，涵義難免有不精確之處，因此實際使用上，仍需確認相關授權範圍是否涵蓋「公開上映權」，而不應只拘泥於特定詞彙。

二、線上數位正版影片亦有「家用版」、「公播版」之區別

（一）依現行實務，線上數位正版影片多由數位串流平台業者（例如 Netflix、巴哈姆特動畫瘋等）所提供，而此類正版影片多數均不具有「公開上映權」。而判斷正版影片是否具有「公開上映權」，則可從數位串流平台業者所出具之「服務條款」進行判斷。

（二）以 Netflix、巴哈姆特動畫瘋為例，兩業者的服務條款均表示所提供之影音內容，均無「公開上映權」之授權：

1. Netflix：您同意不存檔、重製…「公開播放」…製作衍生作品、出售或使用（除非本《使用條款》明確授權）Netflix 服務所含的內容和資訊。
2. 巴哈姆特動畫瘋：您不得將本服務內容進行重製、改作…與「公開上映」…

三、仍建議應取得權利人授權「公開上映權」為宜

# 馬偕醫護管理專科學校保護智慧財產權觀念宣導

宣導日期：109 年 09 月 03 日（星期四）13:00

宣導場合：109 學年度第 1 學期期初教學研討會

宣導對象：全校教師

宣導單位：圖書資訊處

---

綜合上述內容，如您有意將線上數位正版影片同時向現場或現場以外一定場所之公眾進行傳達（例如以蚊子電影院形式，於公園放映數位串流平台之影片），建議仍應事先取得著作權利人同意授權「公開上映權」，以避免因違反著作權法而承擔民、刑事責任。

Q&A 摘錄自”原創我挺你”臉書粉絲團  
眾勤法律事務所副所長 陳全正律師 解答

資料來源：

1. 臉書：原創我挺你粉絲團 2020 年 8 月 12 日。
2. 經濟部智慧財產局 <https://reurl.cc/0q01Ly>